**ZASADY OCENIANIA Z PLASTYKI DLA KLAS 4-7**

Przedmiotowe zasady oceniania regulują zasady oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów w ramach przedmiotu plastyka. Ocenianie osiągnięć edukacyjnych uczniów z plastyki polega na rozpoznawaniu przez nauczyciela poziomu postępów w opanowaniu przez ucznia wiadomości i umiejętności zawartych w podstawie programowej oraz w zakresie realizowanego w danej klasie programu nauczania.

OBSZARY AKTYWNOŚCI UCZNIÓW PODLEGAJĄCE OCENIE:

1. aktywne uczestniczenie w zajęciach

2. systematyczne przygotowanie bieżących materiałów

3. wysiłek ucznia, wyraźna chęć ucznia do zdobywania wiedzy i umiejętności

4. znajomość tematów z historii sztuki zgodnie z programem

5. tworzenie prac plastycznych według wskazanych technik i tematów

6. prowadzenie zeszytu

7. indywidualizacja prac plastycznych, ich poziom wykonania

Przy ocenianiu ucznia z zajęć plastycznych brane są pod uwagę indywidualne predyspozycje dziecka, jego zdolności plastyczne indywidualne podejście do wykonania pracy, znajomość technik i odpowiednie wykorzystywanie ich, jak i również znajomość wiadomości z teorii historii i sztuki.

WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE STOPNIE:

**OCENA CELUJĄCA**

- uczeń przejawia zdolności plastyczne

- wiedza wykracza poza program nauczania zaplanowany do opanowania w danej klasie

- prace plastyczne ukazuje w sposób indywidualny, twórczy i samodzielnie rozwiązuje problemy plastyczne

- wykonuje dodatkowe zadania, prace, dekoracje

- aktywnie uczestniczy w życiu artystycznym szkoły, w zajęciach i jest do nich zawsze przygotowany

- prowadzi zeszyt

- zdobywa osiągnięcia w konkursach plastycznych z różnych dziedzin sztuki na różnych poziomach (wojewódzkich i krajowych )

**OCENA BARDZO DOBRA**

- uczeń poszukuje indywidualnych rozwiązań plastycznych

- opanował pełny zakres wiedzy i umiejętności plastycznych określonych programem nauczania i zaplanowanych do opanowania

- sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami teoretycznymi, wykorzystując je w praktyce

- jest zawsze przygotowany do zajęć i aktywnie w nich uczestniczy

- prowadzi zeszyt

- rozwija talent plastyczny

**OCENA DOBRA**

- uczeń dobrze opanował umiejętności plastyczne i teoretyczne określone programem nauczania

i zaplanowane do opanowania na danym poziomie

- poprawnie wykorzystuje wiedzę teoretyczną w praktyce

- przejawia aktywność na zajęciach i jest do nich przygotowany

**OCENA DOSTATECZNA**

- uczeń wykazuje podstawową wiedzę w zakresie materiału przewidzianego programem nauczania i zaplanowane do opanowania na danym poziomie

- jest mało aktywny na zajęciach i słabo do nich przygotowany

- nie wykazuje chęci do wykonywania prac i jest mało zainteresowany przedmiotem

- nie wykazuje chęci do poprawienia ocen

**OCENA DOPUSZCZAJĄCA**

- uczeń minimalnie opanował wiedzę w zakresie programu nauczania plastyki i zaplanowane do opanowania na danym poziomie

- jest notorycznie nieprzygotowany do zajęć i niechętnie wykonuje zalecane prace, objawia lekceważący stosunek do przedmiotu

- nie wykazuje chęci do poprawienia ocen

**OCENA NIEDOSTATECZNA**

- uczeń nie opanował wiedzy w zakresie programu nauczania plastyki z danej klasy

- jest nieprzygotowany do zajęć

- nie kończy na zajęciach prac i nie oddaje ich w wyznaczonym terminie

- jest notorycznie nieprzygotowany do zajęć i niechętnie wykonuje zalecane prace, objawia lekceważący stosunek do przedmiotu

- nie wykazuje chęci do poprawienia ocen

METODY I CZĘSTOTLIWOŚĆ OCENIANIA NA OKRES SEMESTRU:

Dla poszczególnych form aktywności ucznia stosuje się metody i częstotliwość oceniania bieżącego:

• sprawdzian – 1 x

• prace plastyczne – minimum 4

• kartkówka – 1x

• aktywność na lekcji

• posiadanie zeszytu – 1

• zadanie domowe, dodatkowe

1. ZASADY POPRAWIANIA OCEN:

- uczeń ma prawo poprawić ocenę, w porozumieniu i terminie ustalonym przez nauczyciela

- ocena poprawiona jest wpisana do dziennika

- uczeń poprawia ocenę na lekcji plastyki lub uzupełnia zaległe prace w domu i ukazuje efekt końcowy (za zgoda nauczyciela)

2. PRZYGOTOWANIE DO ZAJĘĆ:

- w ciągu semestru uczeń ma prawo zgłosić 2 nieprzygotowania do zajęć (brak materiałów, zeszytu )

- przygotowanie jest sprawdzane na początku lekcji

- po zgłoszeniu 2 nieprzygotowań uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną (w przypadku braku pracy na lekcji)

- po nieobecności uczeń ma tydzień na nadrobienie zaległości (po uzgodnieniu z nauczycielem).